

即时发布

香港亚洲电影投资会将以实体形式举行 28项入围发展中电影计划（IDP）揭晓



香港，2023年1月12日 —— 香港国际电影节协会公布入选第21届香港亚洲电影投资会（HAF21）之28项入围发展中电影计划（IDP）。HAF21将于3月13至15日，与第27届香港国际影视展（FILMART）同期于香港会议展览中心举行，为2019年后首次重回实体形式进行。

28项入围计划题材及类型多元，包括惊悚、奇幻、爱情、家庭及动画，从来自38个国家和地区的244份申请中选出。当中包括7项香港计划，和8项HAF电影培训计划（Film Lab）的入围项目。计划来自多位知名电影人及监制如阿萨兰·阿米日（Arsalan AMIRI）、陈哲艺、陈果、扎克拉瓦·尼尔蒙罗（Jakrawal NILTHAMRONG）、林育贤、耐安、纳迪尔·赛义瓦尔（Nader SAEIVAR）、泰迪·罗宾、田壮壮等，以及14位首次执导长片的新晋导演。

“我们期待跟众多电影人、业界伙伴，以及媒体朋友，在三届HAF之后，再次亲身碰面。”香港国际电影节电影业办公室总监王庆镛表示，“HAF21作为重要业界平台，将继续联结亚洲新晋电影人，为电影项目提供机会。”

HAF21将于农历新年后公布“制作中项目（WIP）”电影计划入围名单。

HAF 电影培训计划过往项目

HAF 电影培训计划（Film Lab）透过一系列公开讲座、培训活动以及一对一咨询工作坊，支持新一代华

语电影人。HAF21 乐见有 8 项青年华语电影人的项目，在参与 Film Lab 后入选。

其中三项为第五届 Film Lab 剧本咨询服务奖项得主：**唐培彦**执导（陈哲艺监制）的《**宇宙风**》从少年视角出发，强调实感的成长故事；**李泽恒**编导（陈果监制）的《**木眠**》讲述不堪工作和家庭压力的独立女性归隐田园，寻回初心；《**我们不得不如此**》由**杨两全**编导，李骏硕监制：少年弑父潜逃，让五个迷失的身边人命运牵连，彼此救赎之际，极力寻找出口。

其他曾参与 Film Lab 的入选项目包括：台湾、美国合制，**沈圣婷、施灏婷**合导的《**大猪圈**》：男孩意外抚养猪面人身的怪物，借而反思环保、生命与自由的议题；导演**关天**在《**长江图**》杨超监制的《**毒药猫**》借村中女人被奴役、化身邪灵的魔幻惊悚寓言，探讨女性觉醒与抗争；**樊家骏**执导、《喜欢你》**泰迪·罗宾**监制，工厦电梯意外少女断头，快递员和寻子父亲辗转被困《**梯间 44 层**》，濒死状态下灵魂牵系，但求在困局中找出路；**张撼依**凭首作《**枝繁叶茂**》夺第 40 届香港国际电影节新秀电影竞赛火鸟大奖，新作《**海边的食火鸟**》由两姐弟遇见食火鸟引发一连串异象，以影像构建生活中无法触及的未知。

“我们很高兴见证这些电影计划由参与 Film Lab 开始，在 HAF 体系内成长至发展阶段。”王庆锵分享道。

个人经历与改编故事

本届 HAF 有两项入选电影计划取材自创作者个人经历，另有两个项目改编自得奖华语小说。

李冬梅导演首作《**妈妈和七天的时间**》获第 44 届歌德堡国际电影节英格玛·伯格曼最佳国际影片处女作奖，新作《**果然**》从自身出发，细诉一个母亲从怀孕的狂喜到失去孩子的悲痛。纪录片监制**张君**的首个剧情片项目《**最后的港湾**》将自己的经历拍成——离婚后回父母老家，原以为可感受家的安详，却被揭开心底伤疤。

黄绮琳凭首作《**金都**》获第 39 届香港电影金像奖新晋导演奖，《**人鱼纪**》改编李维菁小说：单身女子初学国标舞，在跟老师的双人舞步之间，体验亲密又疏离的关系。《**风中有朵雨做的云**》**耐安**监制，**赵晋**改编王占黑原著小说，《**了不起的全智贤**》快递员在文学青年鼓励下写出基层人物的辛酸。

悉悲欢恩怨原是诈

入围电影计划之中少不了爱情元素与悲欢离合。

《**树大招风**》导演**欧文杰**《**香港式分居**》写为移民而假离婚的夫妇，在一轮分隔暂别后，发觉当初的爱与诚已消失不见。台湾导演**赖国安**首作《**上岸的鱼**》在多伦多国际电影节世界首映，《**诈骗一家**》

为了守住野台戏班，不惜装疯卖傻诈取医疗保险金。资深制作人严嘉念监制，《IT 狗》导演简君晋在现代金钟爱情故事《红棉路》回顾一对准备离婚的夫妻，从初相识至分居十年间的“成长片段”。中国内地、泰国、法国合制《完美伴侣》，张宇旋初次执导：一次泰国之行，让停滞不前的情侣间秘而不宣的一切浮现……中国第五代导演《盗马贼》田壮壮伙拍《过春天》贺斌，监制蒲巴的导演首作《盲女与花猫》——寺院之内，唐卡画师和盲女，谈一场超越信仰的初恋。

老幼心事

几项入选非华语电影计划不约而同述说坚毅不屈的女性。凭《Walking with the Wind》夺印度国家电影奖最佳拉达克电影的普拉文·莫西哈尔（Praveen MORCHHALE），在《White Snow》讲述儿子因放映电影被捕，老妇人艰辛地走进偏远村落，只为了让禁片被看见。贾法·帕纳西（Jafar PANAHI）《三张面孔》的联合编剧纳迪尔·赛义瓦尔（Nader SAEIVAR）在《The Witness》述说伊朗女性维权抗争之路——女友人被杀，案件却因凶手是政府官员而被冷待，退休寡妇誓要说出真相，拒绝因政治压力噤声。

比卡斯·纽帕恩（Bikas NEUPANE）的《Bhunte》聚焦少年心事，住在尼泊尔贫穷村庄的小子朝思暮想要买一个新足球。谷口未央《彦和织女》获爱知国际女性电影节最佳剧情片，混血男孩第一次到已故父亲故乡《长滨》（暂名），言语不通的他遇上男孩打扮的女孩“花”，来到只有男孩才可表演的传统儿童歌舞伎，两人有各自的心理认同关口要面对。

东南亚同性故事

陈哲艺监制，本届 HAF 唯一动画项目，陈威强首作《皮夫》说同志之难：男子跟同性伴侣回乡，为了隐瞒男性身份，不得不穿上女性皮囊伪装。《时间解剖学》获东京 FILMeX 电影节大奖，泰国、老挝、法国合制扎克拉瓦·尼尔蒙罗（Jakrawal NILTHAMRONG）新作《Rhizome》苗族女子回到老挝进扫越战留下来的地雷，面对不忍触及的家族悲痛历史之际，与一位老挝女子互生情愫。

HAF21 嘉宾登记开启

第 21 届香港亚洲电影投资会现正接受电影投资方、影展节目策划及业内人士于 <https://industry.hkiff.org.hk/guest-registration> 作线上登记。成功获内部审批后，将可与入围电影计划的制作人举行一对一私人会议，商讨合作。

入选发展中电影项目完整名单请参阅 [附件](#)。有关香港亚洲电影投资会的最新信息或更多详情，请浏览网站 <https://industry.hkiff.org.hk> 以及官方微博 <https://weibo.com/hafasia/>。

2022 年往届 HAF 项目佳绩

- 柯震东首执导筒之作《黑的教育》（HAF18，2020）荣获金马奖最佳男配角

- 吴彦姝凭杨荔钠作品《妈妈！》（HAF18，2020）获北京国际电影节最佳女主角
- 新晋导演刘国瑞《白日青春》（HAF18，2020）一举夺得金马奖最佳男主角、最佳新导演及最佳原著剧本
- 黄骥、大塚龙治导演编剧作品《石门》（HAF16，2018）于威尼斯影展威尼斯日单元举行世界首映，并获得曼谷世界电影节最佳剧本奖
- 拉夫·迪亚兹《当浪潮已逝》（HAF14，2016）于威尼斯影展非竞赛单元举行世界首映

资料下载

百度网盘链接: <https://pan.baidu.com/s/1Y56citM5vw3lD-pCy5iN-A>

提取码: g57p

或以微信扫一扫下方二维码即可获取文件



- 完 -

媒体垂询，请联络：

纵横公共关系顾问集团
(SPRG)

陈柳莹 Janice CHAN

电话：(852) 2114 4350

(852) 6112 1064

电邮：hafmedia@sprg.com.hk

香港国际电影节电影业办公室
(HKIFF Industry)

张冰力 Lizzie ZHANG

电话：(852) 2102 7359

(852) 5545 3639

电邮：lizzie_zhang@hkiff.org.hk

香港亚洲电影投资会 (HAF)

香港亚洲电影投资会 (HAF) 在政府机构创意香港及电影发展基金支持下于 2000 年首办，现已成为亚洲首要的电影融资平台。HAF 每年选出约 30 个发展中项目及约 10 个制作中项目，并邀请入围电影计划制作人于为期三日的投资会，与过千名来自最少 35 个国家及地区的投资者、制片人、发行商和买家洽谈合作，为亚洲电影人提供平台，开拓商机。HAF 与香港国际影视展 (FILMART) 同期举办，届时将汇集超过八千名专业人士。

HAF 致力与国际伙伴携手合作，为电影人发掘更多元的机会。主要伙伴包括爱奇艺 (中国内地)、福斯国际制作 (大中华) (美国)、Cinemart (荷兰)、Asian Project Market (南韩)、金马创投会议 (台湾) 及 MIA (意大利) 等。在创意香港、电影发展基金等机构的资助下，投资会设立现金及非现金奖项，总值约 1,950,000 港元 (约 250,000 美金)。

香港国际电影节电影业办公室 (HKIFF Industry)

香港国际电影节协会在 2021 年重组辖下的电影业活动，成立香港国际电影节电影业办公室 (HKIFF Industry)。从项目打造 (HAF 电影培训计划 Film Lab) 至融资及后期制作扶持 (香港亚洲电影投资会 HAF)，到海外电影节曝光 (HAF 迈进戛纳)，再到为电影制定发行推广策略 (HKIFF Collection 海外发行)，香港国际电影节电影业办公室为电影人提供全面的服务及迈向国际的机会。

香港国际电影节协会 (HKIFFS)

香港国际电影节协会 (HKIFFS) 是一个非牟利及非官方的慈善团体，致力发扬电影文化，推广光影艺术。协会于每年三、四月期间均举办两项旗舰活动：“香港国际电影节 (HKIFF)”与“香港亚洲电影投资会 (HAF)”，八月份举办“Cine Fan 夏日国际电影节 (SummerIFF)”。另外协会于 2013 年创办经常性项目“电影节发烧友 (Cine Fan)”，每周放映经典作品以及主流电影以外的佳作。协会更于 2021 年重组辖下电影业活动，成立电影业办公室 (HKIFF Industry)，其主要运作包括联合制作、协助电影工作者参加国际影展和海外发行 (HKIFF Collection)。

官方网站：www.hkiff.org.hk

附件：第二十一屆香港亞洲電影投資會“發展中項目（IDP）”電影計劃完整名單

* 首部長片計劃

^ 2022 年 HAF 電影培訓計劃（Film Lab）獲劇本諮詢獎

1. * Ah Ji 阿季	Hong Kong 香港
Director 導演：	Leo ZHU 朱智立
Producer 監制／制片：	HO Ting-wai 何定偉
Production Company 制作公司：	B00000M
2. ^* A Better Tomorrow 宇宙風	Mainland China 中國內地
Director 導演：	TANG Peiyan 唐培彥
Producer 監制／制片：	Anthony CHEN 陳哲藝, XIE Meng 謝萌
Production Company 制作公司：	Canopy Pictures Shanghai 熱帶雨影業（上海）有限公司
3. * Bhunte	Nepal 尼泊爾
Director 導演：	Bikas NEUPANE 比卡斯·紐帕恩
Producer 監制／制片：	Govinda Prasad KHANAL 戈文達·普拉萨德·卡納爾
Production Company 制作公司：	Hamrobox Entertainment Pvt. Ltd.
4. * A Collapse of Time 時間的褶皺	Mainland China 中國內地
Director 導演：	FENG Yi 馮軼
Producer 監制／制片：	LIU Jike 劉吉科
Production Company 制作公司：	Slumber Mountain Pictures 眠山影業有限公司
5. * Dark Eyes 盲女與花貓	Mainland China 中國內地
Director 導演：	Phakpa 蒲巴
Producer 監制／制片：	TIAN Zhuangzhuang 田壯壯, HE Bin 賀斌
Production Company 制作公司：	General Dream Studio 夢將軍（上海）影業有限公司
6. A Divorce 香港式分居	United Kingdom 英國 Hong Kong 香港 Canada 加拿大
Director 導演：	Jevons AU 歐文杰
Producer 監制／制片：	Catherine WONG 黃敏思, Isis TSO 曹燕茜
Production Company 制作公司：	Movie Guys Canada Inc., 109G Studio 109G 工作室

7. Family of Crooks 诈骗一家	Taiwan 台湾
Director 导演：	LAI Kuo-An 赖国安
Producer 监制／制片：	Juno TENG 邓文娟
Production Company 制作公司：	Dancing Whale Production Co., Ltd. 想飞的鱼电影制作有限公司
8. * Fly Me to the Mars 火星计划	Mainland China 中国内地
Director 导演：	ZHAO Dadi 赵大地
Producer 监制／制片：	Jane XIE 谢瑾
Production Company 制作公司：	Dirty Monkey Studio 坏猴子影业
9. The Fruit 果然	Mainland China 中国内地
Director 导演：	LI Dongmei 李冬梅
Producer 监制／制片：	Marco MÜLLER 马可·穆勒, QI Ai 齐艾
Production Company 制作公司：	Leopard Film Culture and Arts Co., Ltd. 棠干豹豹文化艺术有限公司
10. * Hugo in the Pigpen 大猪圈	Taiwan 台湾 USA 美国
Director 导演：	SHEN Sheng-Ting 沈圣婷, SHIH Jing-Ting 施瀟婷
Producer 监制／制片：	LAI Zhen-Lin 赖珍琳, LIANG Mei-Jou 梁美柔, SHEN Sheng-Ting 沈圣婷
Production Company 制作公司：	Dot Connect Studio Ltd. 一颗星工作室
11. Janava	Iran 伊朗
Director 导演：	Arsalan AMIRI 阿萨兰·阿米日
Producer 监制／制片：	Ruth Yoshie LINTON 贵绘, Ida PANAHANDAH 艾达·帕纳哈达
Production Company 制作公司：	Evar Film Studio, Kingyo Films Pte. Ltd.
12. ^*Kapok 木眠	Hong Kong 香港
Director 导演：	Frankie LEE 李泽恒
Producer 监制／制片：	Fruit CHAN 陈果
Production Company 制作公司：	Frankie Lap Production 立芬奇制作

13. The Last Haven 最后的港湾 Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Mainland China 中国内地 ZHANG Jun 张君 ZHANG Lu 张律, XU Jiahan 徐佳含 Zhang Jun Studio 张君工作室
14. The Marriage Drive 红棉路 Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Hong Kong 香港 Lawrence KAN 简君晋 Cora YIM 严嘉念 Plan C Studio Limited
15. The Mermaid's Tale 人鱼纪 Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Taiwan 台湾 Hong Kong 香港 Norris WONG 黄绮琳 Gene YAO 姚经玉, Albert YAO 姚圣洋 MaplessLab Co., Ltd. 无垠有限公司
16. Nagahama (working title) 长滨 (暂名) Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Japan 日本 TANIGUCHI Mio 谷口未央 KATAHARA Tomoko 片原朋子 Kolmio Film
17. * Non-fiction Stories 了不起的全智贤 Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Mainland China 中国内地 ZHAO Jin 赵晋 NAI An 耐安, TONG Wenqun 童文群, Dia WANG Yunzhi 王韵之 Midnight Blur Films 午夜失焦（杭州）文化传播公司, Sputnik Entertainment 太空尼克（杭州）娱乐科技有限 公司, TMZ Media 铁幕真传媒
18. ^* The Only Way Out 我们不得不如此 Director 导演： Producer 监制／制片： Production Company 制作公司：	Hong Kong 香港 YEUNG Leung-chuen 杨两全 Jun LI 李骏硕 Goodnight Production 菲与飞工作室

19. *The Poison Cat 毒药猫	Mainland China 中国内地
Director 导演：	GUAN Tian 关天
Producer 监制／制片：	YANG Chao 杨超, Vivian BAO 鲍薇薇, DING Ningyuan 丁宁远
Production Company 制作公司：	Beijing Guanyu Film 北京观鱼影视文化传媒有限公司
20. Racing Storm 狂飙	Taiwan 台湾
Director 导演：	LIN Yu-Hsien 林育贤
Producer 监制／制片：	Roger HUANG 黄江丰, Lorraine HO 何丽嫦
Production Company 制作公司：	Jumpboys Film Ltd. 翻滚吧男孩电影有限公司, Whisper Entertainment Ltd. 妮妮影业有限公司
21. Rhizome	Thailand 泰国 Laos 老挝 France 法国
Director 导演：	Jakrawal NILTHAMRONG 扎克拉瓦·尼尔蒙罗
Producer 监制／制片：	Chatchai CHAIYON 察齐·查扬, Yohann CORNU 约翰·科尔尼
Production Company 制作公司：	Mit Out Sound Films
22. * Skin Coat 皮夫	Singapore 新加坡
Director 导演：	TAN Wei Keong 陈威强
Producer 监制／制片：	Anthony CHEN 陈哲艺, TEOH Yi Peng 张奕鹏
Production Company 制作公司：	Giraffe Pictures 长景路电影工作室
23. * Stair-away 梯间 44 层	Hong Kong 香港
Director 导演：	FAN Ka-chun 樊家骏
Producer 监制／制片：	Teddy Robin 泰迪·罗宾
Production Company 制作公司：	LOUDPROVISION 声光制作
24. Tender is the Night 你比夜色迷人	Mainland China 中国内地
Director 导演：	YUAN Qing 竹原青
Producer 监制／制片：	Ji Wei 季伟, Dia WANG Yunzhi 王韵之, ZHAO Jin 赵晋
Production Company 制作公司：	Sputnik Entertainment 太空尼克（杭州）娱乐科技有限公司

25. * Till Forgetfulness Do Us Part Mainland China 中国内地 | Thailand 泰国 |
完美伴侶 France 法国

Director 导演： ZHANG Yuxuan 张宇旋
Producer 监制／制片： ZHANG Fan 张凡, QIU Sheng 仇晟,
Clément PELLETIER 克莱
Production Company 制作公司： Beijing Bifun Culture Media
北京白饭文化传媒有限公司

26. The Walking Bird Mainland China 中国内地
海边的食火鸟

Director 导演： ZHANG Hanyi 张撼依
Producer 监制／制片： MA Xiaotian 马小添
Production Company 制作公司： Rare Pictures 可贵影业

27. White Snow India 印度

Director 导演： Praveen MORCHHALE 普拉文·莫西哈尔
Producer 监制／制片： Praveen MORCHHALE 普拉文·莫西哈尔，
Suneel SAJNANI 苏尼尔·萨纳尼
Production Company 制作公司： Barefoot Pictures

28. The Witness Iran 伊朗

Director 导演： Nader SAEIVAR 纳迪尔·赛义瓦尔
Producer 监制／制片： Said Nur AKKUS 扎伊尔德·努尔·亚古斯
Production Company 制作公司： ArtHood Films