

即時發佈

2014 HAF 電影計劃《悲兮魔獸》入圍角逐第 72 屆威尼斯影展金獅獎



導演 趙亮



《悲兮魔獸》海報

2015 年 7 月 29 日（香港）——香港國際電影節協會欣然宣佈 2014 HAF 電影計劃《悲兮魔獸》（前《塵》），入圍角逐本屆威尼斯影展金獅獎，第 72 屆威尼斯影展將於 2015 年 9 月 2 日至 9 月 12 日於意大利舉行。

《悲兮魔獸》由趙亮編導，彭綺華及 Sylvie BLUM 監製。《悲兮魔獸》是寫內蒙草原上，由於煤和塵，四個為了生活來自不同地區、不同身份的人被命運之神聯繫到一起。背井離鄉的農民工長期在礦區受嚴重粉塵污染的環境勞動和生活。微小的塵土駐進工人的肺部，有些人更罹患塵肺病。當他們再也無法承受繁重的體力勞動時，便只能回到家鄉，默默忍受塵肺病的折磨。很多人悄然離世，留下債務和痛苦給家人。同時，喪失大量青壯年勞動力也是社會的巨大損失。

本片採用散點透視的方式，以工業流程為基礎，加上導演的旅行作線索，紀錄內蒙古能源產業鏈中一系列工人的勞動及鄂爾多斯的泡沫式經濟縮影，折射中國經濟高速發展帶來的矛盾和問題，展現人類行為的荒誕。

本片也探索新的拍攝方式，以找尋和探索紀錄片表達的可能性，為「紀錄片」的概念注入新思維。

HKIFFS 總監高思雅出任威尼斯影展“新銳導演獎”評審



高思雅 (Roger GARCIA)

此外，威尼斯影展亦公佈今年大會各獎項的評審委員名單。其中，“新銳導演獎” (“Luigi De Laurentiis” Venice Award) 的評審委員包括香港國際電影節協會總監高思雅 (Roger GARCIA)、法國電影史家兼影評人娜塔莎羅倫 (Natacha LAURENT)、美國獨立電影導演查爾斯賓納(Charles BURNETT)及墨西哥記者丹尼娜米修(Daniela MICHEL)，並由意大利電影導演薩維里哥斯坦素 (Saverio COSTANZO)出任主席。

## 香港國際電影節協會 (HKIFFS) 簡介

### 以電影連繫世界

香港國際電影節協會是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。

透過全年活動，協會期望加強世界各地對中國電影文化的欣賞，並把各地具啟發性的電影帶到香港，豐富本地精神文化生活。

為發展香港及亞洲電影的電影文化，協會於每年三、四月期間均舉辦兩項旗艦活動，包括：「香港國際電影節」(HKIFF) 及「香港亞洲電影投資會」(HAF)；八月份舉辦以年青觀眾口味為主的「Cine Fan 夏日國際電影節」(SIFF)。另外於二零一三年四月，協會創辦《電影節發燒友》，節目旨於推廣豐富多元的電影文化，定期為香港觀眾帶來主流電影以外的精選佳作。

電影能夠連繫不同的文化和世代，激發無窮創造力。憑此信念，協會不斷為成千上萬的影迷，帶來世界各地最優秀及具啟發性的電影作品。

### 有關 HAF 查詢：

香港國際電影節協會  
潘卓賢 (Matthew Poon)  
電話：(852) 2102-7375  
電郵：matthew\_poon@hkiff.org.hk