

即時發布

成就電影計劃 開展國際融資 第十四屆香港亞洲電影投資會現已接受申請

2015年8月10日 香港：第十四屆香港亞洲電影投資會(HAF)將於2016年3月14至16日假香港會議展覽中心舉行。HAF是亞洲一個成熟及完備的電影融資平台，由香港國際電影節協會(HKIFFS)主辦，與香港國際影視展(FILMART)同期舉行。HAF一向致力為電影創作人才提供機會，與世界各地頂級電影投資者、銀行家、製片人、製作公司、後期製作公司、發行商、買家及電影節代表洽談新電影計劃。

HAF大會宣布，於本年8月10日至10月16日接受劇情及紀錄片長片電影計劃申請。入選電影計劃的代表，將獲邀參與明年舉行的投資會，並可競逐總值超過港幣90萬元（約115,000美元）的獎項。2015年9月11日或以前遞交申請，更可享預早報名優惠。

所有有效的申請均有機會透過「HAF電影計劃資料庫」向業界展示其計劃內容。「資料庫」為投資會的官方網上儲存庫，收錄歷屆HAF電影計劃。「資料庫」的授權用戶可分享及查閱電影計劃的申請資料和最新情況，如電影創作人的介紹及製作狀況等。通過此資源互通的電子平台，HAF為電影創作人與電影投資者提供更多元化的溝通橋樑，發掘更多合作機會。

上屆的香港亞洲電影投資會共收到超過300份來自世界各地的電影計劃申請。為期三天的投資會，吸引超過1,000名來自38個國家及地區的嘉賓登記參與。大會為入選電影計劃的代表安排了合共800個商務會議及多個聯誼活動。

HAF 2015電影計劃《缺了氧》的團隊表示：「HAF大會非常熱鬧，擠滿了電影人才及業界頂級人士，是個洽商電影計劃的好機會。」HAF 2015電影計劃《Pontianak》監製陳美添十分認同：「HAF對我們來說是個非常好的平台，能夠接觸及認識更多可合作的監製、發行商及電影節代表。洽談的內容很有建設性和高質素，給予我們信心繼續創作及製作電影。」美國電影公司溫斯坦影業專責電影採購、製作及開發的執行副總裁 Daniel GUANDO 亦表示：「HAF令我有機會認識來自世界各地有潛質的電影創作人才。當中有很多如非通過HAF，我便沒有機會與他們見面。」愛奇藝影業代表對HAF深表讚賞，認為：「HAF既專業亦高效率，當中的計劃十分出色。我們現正繼續與兩項計劃的代表接觸及進行洽商。」

過去十三年，HAF 一直積極推動及支持亞洲電影，為創作人才實現電影夢，當中更不乏優秀的作品，閃爍於各地影壇，屢獲殊榮。近年的成功例子包括：中國導演**趙亮**的紀錄片《悲兮魔獸》(原名《塵》，HAF 2014 計劃)入圍角逐 2015 年威尼斯影展金獅獎。香港導演**翁子光**的《踏血尋梅》(HAF 2011 計劃)除了獲選為 2015 年香港國際電影節閉幕電影外，也於 2015 年富川國際奇幻電影節奪得最佳電影、最佳女主角及特別表揚(男演員)大獎。泰國導演**阿彼察邦韋拉斯花古**的《Cemetery of Splendour》(HAF 2013 計劃)及印度導演**格溫達辛格**的《The Fourth Direction》(HAF 2012 計劃)一同入選 2015 年康城影展一種關注單元。越南導演**潘黨迪**的《大爸爸小爸爸及其他》(HAF 2011 計劃)入選 2015 年柏林影展競賽電影。日本導演**河瀨直美**的《第二扇窗》(HAF 2013 計劃)入選 2014 年康城影展競賽影片。泰國導演 **Kongdej JATURANRASMEE** 的《四個還神的少年》(HAF 2012 計劃)於 2014 年泰國金天鵝獎獲得四個獎項，包括最佳電影及最佳導演。

欲了解第十四屆 HAF 的申請程序、評選準則及所需資料，可瀏覽 HAF 官方網站 <http://www.haf.org.hk>，或電郵香港國際電影節協會 haf@hkiff.org.hk 查詢。

- 完 -

香港亞洲電影投資會(HAF)簡介

香港亞洲電影投資會(HAF)在政府機構創意香港及電影發展基金支持下於2000年首辦，現已成為亞洲首要的電影融資平台。HAF每年選出25至30個全新電影計劃，邀請計劃製作人於為期三日的投資會，與過千名來自最少35個國家及地區的投資者、製片人、發行商和買家洽談合作，為亞洲電影人提供平台，開拓商機。

HAF致力與國際夥伴攜手合作，為電影人發掘更多元的機會。主要夥伴包括愛奇藝（中國）、福斯國際製作（大中華）（美國）、Cinemart（荷蘭）、Asian Project Market（南韓）、Independent Film Project（美國）、金馬創投會議（台灣）及New Cinema Network（義大利）等。在創意香港、電影發展基金等機構的資助下，投資會設立現金及非現金獎項，總值約11萬5千美元。

曾參與HAF的電影人包括來自中國的賈樟柯、姜文、陸川及寧浩；香港的陳可辛、關錦鵬、許鞍華、陳果及彭浩翔；台灣蔡明亮、魏德聖、鍾孟宏及戴立忍；日本的是枝裕和、黑澤清、河瀨直美及岩井俊二；菲律賓的Adolfo Alix Jr.、尊羅保斯拉拿、布里楊文杜沙；南韓的朴贊郁、金知雲、奉俊昊及林常樹；以及泰國的阿彼察邦韋拉斯花古、呂翼謀、朗斯尼美畢達及彭力雲旦拿域安。

歷屆多位HAF電影人成功實現電影計劃，近年成功例子包括南韓票房報捷的《群盜》、河瀨直美的康城影展競賽電影《第二扇窗》、尊羅保斯拉拿的《理髮師奶起革命》及由翁子光導演，著名演員郭富城主演的2015年香港國際電影節閉幕電影《踏血尋梅》。

香港國際電影節協會 (HKIFFS) 簡介

以電影連繫世界

香港國際電影節協會是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。

透過全年活動，協會期望加強世界各地對中國電影文化的欣賞，並把各地具啟發性的電影帶到香港，豐富本地精神文化生活。

為發展香港及亞洲電影的電影文化，協會於每年三、四月期間均舉辦兩項旗艦活動，包括：「香港國際電影節」(HKIFF)及「香港亞洲電影投資會」(HAF)；八月份舉辦以年青觀眾口味為主的「Cine Fan 夏日國際電影節」(SIFF)。另外於二零一三年四月，協會創辦《電影節發燒友》，節目旨於推廣豐富多元的電影文化，定期為香港觀眾帶來主流電影以外的精選佳作。

電影能夠連繫不同的文化和世代，激發無窮創造力。憑此信念，協會不斷為成千上萬的影迷，帶來世界各地最優秀及具啟發性的電影作品。

媒體查詢及訪問詳情，請聯絡 Say it LOUD

黃曉文(Venus Wong) 電話：9225 7116/ 2347 7171 電郵：venus@sayitloud.com.hk

陳家賢(Crystal Chan) 電話：9468 6388/ 2347 7877 電郵：crystal@sayitloud.com.hk

香港國際電影節協會

潘卓賢(Matthew Poon) 電話：2102 7375

電郵：matthew_poon@hkiff.org.hk