

即時發佈

香港亞洲電影投資會 (HAF) 推出「WIP Lab」 協助新電影後期製作及發行

2016 年 10 月 6 日 (香港) — 香港亞洲電影投資會 (HAF) 公佈推出一項嶄新計劃 WIP Lab (Work-in-Progress Laboratory)，期望協助電影導演及製片人尋找後期製作的資金，物色合適的發行商，並推廣給海外電影節的節目策劃。

WIP Lab 計劃將 HAF 提供前期融資的服務平台進一步延伸至後期製作、發行及推廣至海外電影節的層面，讓已經或接近完成拍攝的電影項目，在限時的會面及洽談平台上，尋找無限的合作商機。

WIP Lab 將於 2016 年 10 月 12 日至 12 月 31 日接受申請，並與第十五屆 HAF 同期舉行。大會將選出約十項計劃。被選中的計劃的導演及製片人，可於會上播放大約十分鐘的完成片段，並在十分鐘的答問環節上向發行商、後製公司和海外電影節的代表詳細闡述電影的內容。待資料發佈完成後，WIP Lab 隨即安排對該項目感興趣的各方，與製作人及導演作更深入的會談。

WIP Lab 由創意香港及電影發展基金資助。香港國際電影節協會總監高思雅期望，WIP Lab 作為 HAF 一項重要的新計劃，能為電影工作者帶來更多衝擊之餘，又能吸引更多優質的電影項目，提升 HAF 的地位。

HAF 是香港影視娛樂博覽旗下的核心項目，將於 2017 年 3 月 13 日至 15 日在香港國際影視展 (FILMART) 進行期間舉行。

有關 WIP Lab 詳情，可瀏覽官方網站 <http://www.haf.org.hk>，或電郵至 haf@hkiff.org.hk 查詢。

-END-

香港亞洲電影投資會(HAF)簡介

香港亞洲電影投資會(HAF)在政府機構創意香港及電影發展基金支持下於 2000 年首辦，現已成為亞洲首要的電影融資平台。HAF 每年選出 25 至 30 個全新電影計劃，邀請計劃製作人於為期三日的投資會，與過千名來自最少 35 個國家及地區的投資者、製片人、發行商和買家洽談合作，為亞洲電影人提供平台，開拓商機。

HAF 致力與國際夥伴攜手合作，為電影人發掘更多元的機會。主要夥伴包括愛奇藝 (中國)、福斯國際製作 (大中華) (美國)、Cinemart (荷蘭)、Asian Project Market (南韓)、Independent Film Project (美國)、金馬創投會議 (台灣) 及 New Cinema Network (義大

利)等。在創意香港、電影發展基金等機構的資助下，投資會設立現金及非現金獎項，總值約十五萬美元。

曾參與 HAF 的電影人包括來自中國的賈樟柯、姜文、陸川及寧浩；香港的陳可辛、關錦鵬、許鞍華、陳果及彭浩翔；台灣的蔡明亮、魏德聖、鍾孟宏及戴立忍；日本的是枝裕和、黑澤清、河瀨直美及岩井俊二；南韓的朴贊郁、金知雲、奉俊昊及林常樹；以及泰國的阿彼察邦韋拉斯花古、呂翼謀、朗斯尼美畢達及彭力雲旦拿域安。

香港國際電影節協會簡介 **以電影連繫世界**

香港國際電影節協會是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。

為發展香港及亞洲的電影文化，協會於每年三、四月期間均舉辦二項旗艦活動，包括《香港國際電影節(HKIFF)》及《香港亞洲電影投資會(HAF)》。另外協會於2013年4月創辦《電影節發燒友(HKIFF Cine Fan)》，推出為香港觀眾帶來主流電影以外的精選佳作。

透過全年活動，協會期望加強世界各地對亞洲及中國電影文化的欣賞，並把各地具啟發性的電影帶到香港，豐富本地精神文化生活。

電影能夠連繫不同的文化和世代，激發無窮創造力。憑此信念，協會不斷為成千上萬的影迷，帶來世界各地最優秀及具啟發性的電影作品。

傳媒垂詢，請聯絡：
香港國際電影節協會
潘卓賢(Matthew Poon)

電話: +852 2102 7375

電郵: matthew_poon@hkiff.org.hk