

实时发布

第十五届香港亚洲电影投资会公布入选电影名单 女性导演新势力崛起 题材多元触及社会实况

香港，2017年1月18日—第十五届香港亚洲电影投资会（HAF）将于2017年3月13至15日盛大举行，大会今日公布来自14个国家及地区共25项入选电影计划，包括澳大利亚、孟加拉国、加拿大、中国、捷克、德国、香港、印度、以色列、日本、马来西亚、菲律宾、新加坡及台湾。本年度合共收到逾350份电影计划申请。除网罗多位新晋导演拍摄首部剧情片外，女性导演新势力亦不容忽视。

是次入选作品题材多元广泛，大部份集中探讨当下社会关注的家庭议题，如非传统家庭、婚姻冲击、渐趋复杂的亲子关系等。今年亦喜见作品加入科幻及歌德式惊悚等前所未有的参选电影原素，令人充满期待。

作为亚洲区内首屈一指的电影融资平台，香港亚洲电影投资会致力为电影界的优秀人才，提供与世界各地顶级电影投资者、制片人、银行家、发行商、买家及电影基金负责人接轨、洽谈崭新电影计划的合作机会，成就更多匠心杰作，让电影界百花齐放。

五项香港电影计划入选 大放异彩

本届入选电影中包括五部香港作品：资深导演**赵崇基**透过《中英街一号》，回顾1967年香港暴动的历史，从而探讨社会的前路；编剧出身的**陈咏燊**初次踏入导演行列，其执导的喜剧作品《万水千山纵横》讲述五位中年汉，凭借龙舟竞赛，重新寻觅对生命的勇气与热情。**汤仲星**的励志新作《由龄开始》，以本港首位保龄球世界冠军胡兆康的真实故事为蓝本，纵然面对顽疾仍能坚毅不屈，于体坛上再创高峰。电影由《哪一天我们会飞》导演**黄修平**担任监制，去年他凭作品《黑夜中行驶的火车》再度入围HAF。

2013年凭《英雄联盟》入围「HAF/FOX 华语电影开创大奖」最后五强的**陈家乐**，透过新作《神女》向三十年代同名经典中国电影致敬，并对香港公营教育体系、内地新移民的生活境况以及母女之间的矛盾作出深入探讨。去年以悬疑电影计划《催眠裁决》入围的**黎兆钧**及**施柏林**，今年卷土再来，携手执导《忘记你，还是爱你？》，讲述一对面临婚姻危机的夫妇，因丈夫被诊断罹患绝症而令关系出现转机。

HAF项目评审委员、香港国际电影节（HKIFF）节目策划及HAF总监**王庆锵**先生表示：「参与香港亚洲电影投资会的电影计划来自全球各地，作品水平越来越高，题材亦更多元化，视野精辟独到。虽然评审过程殊不简单，我们却为电影创作人材的热诚与坚持感到无比骄傲。」

女性导演计划 闪烁瞩目

今年入围的25项HAF电影计划中，接近一半由女性导演执导，包括由日本纪录片导演**三宅响子**创作的首部剧情片计划《Femme Fatale》，展现两位女主角生命平行交织碰撞的黑色喜剧故事。而首部来自孟加拉国的入围电影计划《Made in Bangladesh》则由**Rubaiyat HOSSAIN**执导，集中关注制衣工人等社会低下阶层的权益。

其他入围计划包括：《胜利的五十块》（台湾，**陈怡蓉**）：一对素昧平生的老人与小孩于命运牵引下奇迹相遇，幻变成动人的光影故事。印度出生、加拿大及新加坡长大的**Honey B SINGH**的《I

《AM A BANANA!》是一部关于中西文化交汇的浪漫喜剧。中国导演**德格娜**的第二部电影计划《生生不息》讲述两个不同世代的蒙古女人，生命于时代与历史中交错相遇。她的首部剧情片《告别》曾经入围第 13 届 HAF，并获得 2015 东京国际电影节「国际交流基金亚洲中心特别奖」，备受好评。

另外两项入围纪录片计划，包括中国导演**英未未**的《娜仁的草原》，探索内蒙古正面对的环境挑战；及以色列与德国联合制作的《Leftover Women》，由 **Shosh SHLAM** 及 **Hilla MEDALIA** 携手执导。

探索家庭及科幻原素

今届多部入选电影计划均触及家庭题材：中国导演**马楠**的《万事幸福》讲述地位显赫的中国式大家庭，因爷爷突然宣布离婚，整个家庭陷入危机，每人不得不重新寻找爱情与幸福的真正定义。印度导演 **Shashwati TALUKDAR** 的《The New Wife》将一位居于喜马拉雅的年轻新娘，无意中发现家族秘密的歌德式惊悚故事搬上银幕。日本导演**中野量太**的第三部剧情片计划《浅田家》，是灵感源自著名摄影师浅田政志的幽默喜剧。澳大利亞的 **Grant SCICLUNA** 则以新作《Chantou》阐述一对同志恋人发现他们领养的柬埔寨女儿竟是人口贩运的受害者。

其他作品包括捷克首部以独立身分入围的电影计划《Restore Point》，由 **Robert HLOZ** 执导，牵涉一宗 2038 年发生的谋杀案件，属较罕见的科幻悬疑作品。受日本奈良国际电影节邀请，**Ida PANAHANDEH** 将於奈良拍摄《NARative Film 2017-2018 (计划名称待定)》。该计划将继续由日本导演**河濑直美**监制，并改编自一部莎剧作品。

《三千片雪》荣获「HAF/FOX 电影项目大奖」

HAF 继续与福斯国际制作及福斯传媒集团合作，颁发「HAF/FOX 电影项目大奖」，以鼓励优质华语电影发展。奖项于 2012 年设立，旨在培育具备潜力的华语电影项目，助他们发展成为大中华区内的商业电影。大会率先公布今年奖项将颁予内地新晋导演**李聃聃**执导的悬疑谋杀电影《三千片雪》。得奖者将获得 10,000 美元（约港币 78,000 元）的现金奖，以及福斯的「剧本开发协议」一份。

福斯传媒集团华语节目高级副总裁及香港区业务总经理**严嘉念小姐**表示：「借着香港亚洲电影投资会的平台，我们有机会认识新世代的电影人才，并与他们携手合作开发项目。我们亦感到非常高兴，能够与具备潜质的电影故事创作者，为中文电影缔造独特及创新的视野。」福斯国际制作全球创意开发与制片制作总监**李娴小姐**作为评审之一，亦认为亚洲尤其是华语市场是福斯最重要的市场之一，热切期待与优秀的电影人才合作，缔造更多扣人心弦的佳作。

新增奖项及加盟合作伙伴

第十五届香港亚洲电影投资会将颁发十个奖项，现金奖及非现金奖总值约港币 1,372,000 元（约 176,700 美元），以表扬出色的得奖电影。大会亦隆重宣布将与 mm2 全亚影视娱乐有限公司合作，设立奖金高达港币 100,000 元（约 12,900 美元）的现金奖，鼓励及支持出色的华语电影计划。

mm2 全亚主席 **Melvin ANG** 先生表示：「mm2 致力于多个华语地区发掘优质故事题材，制作成商业与艺术原素兼备的优质电影。HAF 是亚洲区内极具领导地位的电影融资平台，我们期望透过双方合作，携手支持亚洲电影制作的先驱。」

为加强支持华语区内年青新晋导演发展，HAF 非常荣幸连续三年获得中文视频网站爱奇艺赞助，

颁发总值约港币 100,000 元（约 12,900 美元）的现金奖予一部具有商业价值之中文长片电影计划。其他赞助商包括富川国际奇幻电影节、中国电影基金会—吴天明青年电影专项基金、G2D Co. Ltd.、Paris Coproduction Village、White Light Studio 及博伟达电影基金会等。

WIP Lab 最后入围名单即将公布

今届 HAF 更首度推出全新 WIP Lab 计划（Work in Progress Laboratory），将融资的服务平台进一步延伸至后期制作、发行及推广至海外电影节的层面，让已经或接近完成拍摄的电影项目，在限时的会面及洽谈平台上，寻找无限的合作商机。被选中计划的导演及制片人，将可于会上阐述其电影内容。大会同时亦会安排对该项目感兴趣的各方，与导演及制作人作更深入会谈。最后入围的电影计划将于下月公布。

HAF 媒体及嘉宾登记

第十五届香港亚洲电影投资会诚邀各地媒体参与是次盛会，业内媒体可于 2017 年 1 月 23 日至 3 月 5 日期间登入 http://society.hkiff.org.hk/cn/press_accreditation_media.php 进行登记。获成功批核的媒体除获邀参与 HAF 外，亦可出席大会官方社交活动、放映会、研讨会或其他精采活动（凭请柬出席之活动除外）。

电影投资者及与会者由即日起至 2017 年 3 月 5 日可于 <http://www.haf.org.hk/guest.php> 网址登记，以及日后安排与各入选电影计划代表会面。

第十五届 HAF 入选电影计划及「HAF/FOX 电影项目大奖」名单请参阅附件一。有关香港亚洲电影投资会的更多详情，请浏览网站 <http://www.haf.org.hk> 及 HAF Facebook 专页 <https://www.facebook.com/hafhkiifs/>。

-完-

香港亚洲电影投资会（HAF）简介

香港亚洲电影投资会（HAF）在政府机构创意香港及电影发展基金支持下于 2000 年首办，现已成为亚洲首要的电影融资平台。HAF 每年选出 25 至 30 个全新电影计划，邀请计划制作人于为期三日的投资会，与过千名来自最少 35 个国家及地区的投资者、制片人、发行商和买家洽谈合作，为亚洲电影人提供平台，开拓商机。

HAF 致力与国际伙伴携手合作，为电影人发掘更多元的机会。主要伙伴包括爱奇艺（中国）、福斯国际制作（大中华）（美国）、Cinemart（荷兰）、Asian Project Market（南韩）、金马创投会议（台湾）及 New Cinema Network（意大利）等。在创意香港、电影发展基金等机构的资助下，投资会设立现金及非现金奖项，总值约十五万美元。

曾参与 HAF 的电影人包括来自中国的贾樟柯、姜文、陆川及宁浩；香港的陈可辛、关锦鹏、许鞍华、陈果及彭浩翔；台湾的蔡明亮、魏德圣、钟孟宏及戴立忍；日本的是枝裕和、黑泽清、河濑直美及岩井俊二；南韩的朴赞郁、金知云、奉俊昊及林常树；以及泰国的阿彼察邦韦拉斯花古、吕翼谋、朗斯尼美毕达及彭力云旦拿域安。

香港国际电影节协会简介

以电影连系世界

香港国际电影节协会是一个非牟利及非官方的慈善团体，致力发扬电影文化，推广光影艺术。为发展香港及亚洲的电影文化，协会于每年三、四月期间均举办二项旗舰活动，包括《香港国际电影节（HKIFF）》及《香港亚洲电影投资会（HAF）》。另外协会于2013年4月创办《电影节发烧友（HKIFF Cine Fan）》，推出为香港观众带来主流电影以外的精选佳作。

透过全年活动，协会期望加强世界各地对亚洲及中国电影文化的欣赏，并把各地具启发性的电影带到香港，丰富本地精神文化生活。电影能够连系不同的文化和世代，激发无穷创造力。凭此信念，协会不断为成千上万的影迷，带来世界各地最优秀及具启发性的电影作品。

福斯国际制作

福斯国际制作（FIP）建基于 20 世纪福斯电影在国际电影界领先的电影制作活动，以及母公司 21 世纪福斯庞大的全球媒体覆盖范围，为集团归纳所有国际电影制作活动于旗下。FIP 还通过与世界各地制作人，电影制片人，融资者合作和透过战略制作及分销协议等，发行电影以配合福斯电影的全球发行。

福斯传媒集团

福斯传媒集团（FOX Networks Group，简称 FNG）是国际知名媒体集团「21 世纪福斯 21st Century FOX」旗下之国际多媒体频道，播出地区包括拉丁美洲、欧洲、亚洲和非洲。FNG 开发、制作及播出的节目内容包括娱乐、运动、纪实和电影，在全球超过 300 个电视频道以 45 种语言放送，这些电视频道及其他包括手机、非线性及高画质等节目服务，在全球已拥有超过 17 亿收视户。此外 FNG 为其线性及数码平台采购、开发、制作及联合制作的剧本及非剧本节目，包括荣获金球奖提名的大热电视剧集僵尸路、双城追凶及达文西恶魔。

FNG 在亚太及中东地区的线性和非线性平台拥有超过 30 个不同类型频道品牌，包括 FOX Sports、FOX 福斯、国家地理频道及卫视电影台。作为区内收费电视的领导者，FNG 已为亚太区和中东地区超过 5 亿 8 千万户提供精彩节目，于香港、中国大陆、台湾、日本、韩国、新加坡、马来西亚、印度尼西亚、菲律宾、泰国、越南、印度、澳洲以及阿拉伯联合酋长国均设有办事处。

传媒垂询，请联络：

isentia

陈玉芳(Cherry Chan)

电话: +852 3987 8134

电邮:cherry.chan@isentia.com

香港国际电影节协会

郑敏珊(Colleen Cheng)

电话: +852 2102 7362

电邮:colleen_cheng@hkiff.org.hk

附件一 **Appendix 1**

第十五屆香港亞洲電影投資會入選電影計劃名單

The 15th Hong Kong - Asia Film Financing Forum Shortlisted Projects

1. The Asadas 浅田家

Japan 日本

Director 導演: NAKANO Ryota 中野量太
Producer 監制: OGAWA Shinji 小川真司
Production Company 制作公司: Bridgehead Inc.

2. Chantou

Australia 澳大利亞

Director 導演: Grant SCICLUNA
Producer 監制: Jannine BARNES
Production Company 制作公司: Happening Films Pty. Ltd.

3. Femme Fatale

Japan 日本

Director 導演: MIYAKE Kyoko 三宅响子
Producer 監制: Guillaume DE SEILLE
Production Company 制作公司: Arizona Productions

4. Forget You, Still Love You? 忘记你，还是爱你？

Hong Kong 香港

Director 導演: Paul SZE Pak-lam 施柏林, Kenneth LAI Siu-kwan 黎兆鈞
Producer 監制: TIN Kai-man 田启文, LAU Wing-tai 刘永泰
Production Company 制作公司: Vow Production Limited

5. The Goddess 神女

Hong Kong 香港

Director 導演: Sobel CHAN Ka-lok 陈家乐
Producer 監制: Sobel CHAN Ka-lok 陈家乐
Production Company 制作公司: Union Luck Culture Media Limited 联发文化传媒有限公司

6. The Grassland of Narangerel 娜仁的草原

China 中国

Director 導演: YING Weiwei 英未未
Producer 監制: ZHOU Hongbo 周洪波
Production Company 制作公司: Yunqiang Pictures 贇墙影视(上海)有限公司

7. I AM A BANANA!

Singapore 新加坡, Canada 加拿大

Director 導演: Honey B SINGH
Producer 監制: Mona SINGH
Production Company 制作公司: Honeylove Films

8. I'mPerfect

The Philippines 菲律賓

Director 導演: Sigrid Andrea BERNARDO
Producer 監制: Alemberg ANG 蔡怡銘
Production Company 制作公司: VYAC Productions, Ekweytor MC

9. Impossible Split 由齡开始

Hong Kong 香港

Director 導演: TOM Chung-sing 汤仲星
Producer 監制: Adam WONG 黄修平
Production Company 制作公司: Picturethat Limited

10. La Luna

Singapore 新加坡

Director 导演: M. Raihan HALIM
Producer 监制: Asra AMAN
Production Company 制作公司: Papahan Films Pte. Ltd.

11. Leftover Women

Israel 以色列, Germany 德国

Director 导演: Shosh SHLAM, Hilla MEDALIA
Producer 监制: Hilla MEDALIA, Shosh SHLAM, Jürgen KLEINIG
Production Company 制作公司: Medalia Productions, Shlam Productions, Celluloid Fabrik

12. A Life Lost and Found (working title)

India 印度

Director 导演: Prateek SRIVASTAVA
Producer 监制: Nitin UPADHYAYA
Production Company 制作公司: ODDBALL Motion Pictures

13. Made In Bangladesh

Bangladesh 孟加拉国

Director 导演: Rubaiyat HOSSAIN
Producer 监制: Rubaiyat HOSSAIN, François D'ARTEMARE
Production Company 制作公司: Khona Talkies, Les Films de l'Après-Midi

14. Man on the Dragon 万水千山纵横

Hong Kong 香港

Director 导演: Sunny CHAN 陈咏燊
Producer 监制: Joe MA 马伟豪, Jacqueline LIU 廖婉虹
Production Company 制作公司: One Cool Film Production Limited 天下一电影制作有限公司

15. NARAtive Film 2017-2018 (Title: work-in-progress)

Japan 日本

Director 导演: Ida PANAHANDEH
Producer 监制: KAWASE Naomi 河濑直美
Production Company 制作公司: Nara International Film Festival Organizing Committee 奈良国际映画祭

16. The New Wife

India 印度

Director 导演: Shashwati TALUKDAR 夏雪莉
Producer 监制: Anjali PANJABI
Production Company 制作公司: Four Nine and a Half Pictures, Inc., Marvi Films

17. No.1 Chung Ying Street 中英街一号

Hong Kong 香港

Director 导演: Derek CHIU Sung-kee 赵崇基
Producer 监制: Derek CHIU Sung-kee 赵崇基
Production Company 制作公司: Boundary Film Production Limited 界石电影制作有限公司

18. The Patient 病人

China 中国

Director 导演: YANG Long 杨龙
Producer 监制: ZHOU Jia 周佳
Production Company 制作公司: Shenzhen Surprise Movie Co., Ltd. 深圳市惊喜电影有限公司

19. Pawns with No Return 胜利的五十块

Taiwan 台湾

Director 导演: CHEN Yi-Jung 陈怡蓉
Producer 监制: LIN Jing-Jie 林靖杰
Production Company 制作公司: Hana Studio de Création Audiovisuelle Indépendant 花开映像有限公司

20. Rainbow Mountain 生生不息

China 中国

Director 导演: Degen Yun 德格娜

Producer 监制: ZHANG Yang 张扬

Production Company 制作公司: Beijing Mailisi Film & Culture Co., Ltd. 北京麦丽丝影视文化责任有限公司

21. Restore Point

Czech Republic 捷克

Director 导演: Robert HLOZ

Producer 监制: Jan KALLISTA

Production Company 制作公司: Film Kolektiv

22. Rocks of Hua Lamphong 钻逃南归华蓝蓬

Singapore 新加坡

Director 导演: JD CHUA 蔡京笃

Producer 监制: Juan FOO 符祥钧

Production Company 制作公司: Taipan Films Pte. Ltd. 大班影业有限公司

23. Ten Thousand Happiness 万事幸福

China 中国, Canada 加拿大

Director 导演: Johnny MA 马楠

Producer 监制: WANG Jing 王婧, WU Xianjian 邬宪健

Production Company 制作公司: Image X Productions 上海俊睿文化传播有限公司

24. Upside Down

Malaysia 马来西亚

Director 导演: TANAKA Yasu 田中靖彦

Producer 监制: TANAKA Bea

Production Company 制作公司: 42nd Pictures Sdn. Bhd.

**「HAF/FOX电影项目大奖」得主
HAF/FOX Project Award Winner**

1. Drifting Lives 三千片雪

China 中国

Director 导演: Danly LI 李聃鹂

Producer 监制: Ray CHAN 陈伟斌

Production Company 制作公司: Kozmo Production Company Limited 北京大千润彩文化发展有限公司,
YNTV Motion Magic Digital Studios Co., Ltd. 云视幻维数码影视有限公司