

即時發佈

## 「綠燈行動」七項入選電影計劃名單公布 發掘新生代導演及製作人 孕育本土電影躍登大銀幕

2018年2月26日(香港) – 第十六屆香港亞洲電影投資會(HAF)今日公布「綠燈行動」(Operation Greenlight)入選電影計劃名單,七個香港電影團隊將參與投資會期間特設的推介會,向業界展示嶄新的電影計劃。「綠燈行動」將於2018年3月20日假香港會議展覽中心隆重舉行,與香港亞洲電影投資會同期舉行,為本地新進的電影人材提供躍登大銀幕的融資合作機遇。

「綠燈行動」為創意香港(CreateHK)、香港電影發展局(FDC)、香港國際電影節協會(HKIFFS)及香港亞洲電影投資會(HAF)的共同合作項目。作為「首部劇情電影計劃」的延續,「綠燈行動」冀促進本港新進及專業電影製作人與潛力融資者之間的溝通與合作。

HAF 推介會將廣邀世界各地電影發行商、融資代表及製片人等出席,為這些本地製作提供融資平台。計劃更邀請多位資深業內人在較早前舉辦培訓工作坊,向新進導演傳授提案技巧,從而幫助他們找到合適的投資方,成就他們拍攝首部劇情片。

香港電影發展局秘書長馮永先生表示:「『綠燈行動』為新進電影人提供難能可貴的機會,從資深電影製作人汲取寶貴經驗,以完善他們的電影計劃和推介技巧。我們期望活動能協助他們把夢想故事化成實體電影,為香港電影業帶來新氣象。」

今屆令人期待的七部電影項目推介包括有:

1. 由曾參與《點五步》及《使徒行者》等電影製作的**洪登登**執導,與電影監製廖婉虹合作,以喃嘸法事為題構思出《殺人超渡一條龍》的驚喜作品。
2. 黑色奇情故事《他》的導演**張展雄**曾入圍各國國際短片節,希望從拍攝電影中探索更多影像表現的可能性,今次伙拍著名監製及導演陳慶嘉、柯星沛與觀眾一同踏上教贖之旅。
3. 電影《水涯路》由微妙的人倫關係拓寬同志片的不同面向,由奪得2017年鮮浪潮大獎及最佳導演獎的**李駿碩**執導、經驗豐富的莊麗真及張艾嘉攜手監製。
4. 《路上有你》由**鄭子滔**及**勞建禧**聯合執導、趙崇基和談智偉攜手監製,當中不乏香港時代特色及中國社會問題,以輕喜劇角度切入親情、歧視、社會不公等嚴肅題材。
5. 入行超過三十年、曾與多位知名導演合作的**何寶榮**終於得到一個故事令他向想當導演的崗位進發,與《新不了情》、《烈火戰車》監製陳望華合作文藝愛情故事《舞道》(暫名),以莎莎舞作為背景深入描述家人的感情關係。
6. 電影《天堂鳥》(暫名)以黑色幽默手法,藉着學生的死亡活現現今社會問題,由轉戰幕後、曾榮獲中國大連首屆國際電影節的「最佳微電影」殊榮的**卓慧敏**執導,並將會與知名電影監製田啟文合力製作這部電影。
7. 資深香港演員**廖啟智**首執導演筒,與知名電影監製田啟文合作,藉《翻兜人生》給亡者一次短時間復活的機會,以黑色幽默路線反思生與死。

「綠燈行動 - 香港新一代電影計劃推介會」

日期：2018 年 3 月 20 日（星期二）

時間：上午十時至下午十二時

地點：香港會議展覽中心 - 展覽廳 1（光劇院）

備註：歡迎持 HAF 或 FILMART 入場證人士及傳媒出席

「綠燈行動 Happy Hour」

日期：2018 年 3 月 20 日（星期二）

時間：下午三時至下午五時

地點：香港會議展覽中心 - 展覽廳 1（香港亞洲電影投資會會場）

備註：歡迎持 HAF 或 FILMART 入場證人士及傳媒出席

欲知更多「綠燈行動」詳情，請瀏覽：<https://www.haf.org.hk/operationgreenlight>

**HAF 媒體及嘉賓登記**

HAF 現正接受電影投資方及業內人士於 <https://www.haf.org.hk/guest.php> 在線登記，並安排與電影製作人商討項目合作的私人會議。嘉賓除獲邀參與 HAF 外，亦可出席大會官方社交活動、放映會、研討會及其他精彩活動。

業內媒體由即日起至 3 月 9 日可登記註冊，詳情請見：<http://www.hkiff.org.hk/>。

2018 年度「綠燈行動」入選電影計劃請參閱附件。有關香港亞洲電影投資會的更多詳情，請瀏覽網站 <http://www.haf.org.hk/> 以及 HAF Facebook 專頁 <https://www.facebook.com/hafhiffs/>。

媒體垂詢，請聯絡：

**VT Comms**

歐陽珊

電話：(852) 2787 0706

(852) 9887 9387

電郵：[alice@vtcomms.com](mailto:alice@vtcomms.com)

方妍惠

電話：(852) 2787 0220

(852) 6098 1568

電郵：[yuki@vtcomms.com](mailto:yuki@vtcomms.com)

**香港亞洲電影投資會**

張慧妍

電話：(852) 2102 7362

電郵：[winnie\\_cheung@hkiff.org.hk](mailto:winnie_cheung@hkiff.org.hk)

- 完 -

## 香港亞洲電影投資會 (HAF) 簡介

香港亞洲電影投資會 (HAF) 是亞洲首要的電影融資平台，每年選出 25 至 30 個全新電影計劃，邀請計劃製作人於為期三日的投資會，與過千名來自最少 35 個國家及地區的投資者、製片人、發行商和買家洽談合作，為亞洲電影人提供平台，開拓商機。HAF 每年與亞洲最大、吸引超過 8,000 位專業人士參與的影視展—「香港國際影視展」同期舉行，成為 HAF 其中一大優勢。

HAF 致力與國際夥伴攜手合作，為電影人發掘更多元的機會。主要夥伴包括愛奇藝（中國）、福斯國際製作（大中華）（美國）、Cinemart（荷蘭）、Asian Project Market（南韓）、Independent Film Project（美國）、金馬創投會議（台灣）及 New Cinema Network（意大利）等。在創意香港、電影發展基金等機構的資助下，投資會設立現金及非現金獎項，總值約十五萬美元。

曾參與 HAF 的電影人包括來自中國的賈樟柯、姜文、陸川及寧浩；香港的陳可辛、關錦鵬、許鞍華、陳果及彭浩翔；台灣的蔡明亮、魏德聖、鍾孟宏及戴立忍；日本的是枝裕和、黑澤清、河瀨直美及岩井俊二；南韓的朴贊郁、金知雲、奉俊昊及林常樹；以及泰國的阿彼察邦韋拉斯花古、呂翼謀、朗斯尼美畢達及彭力雲旦拿域安。

## 香港國際電影節協會簡介

香港國際電影節協會 (HKIFFS) 是一個非牟利及非官方的慈善團體，致力發揚電影文化，推廣光影藝術。

為發展香港及亞洲的電影文化，協會於每年三、四月期間均舉辦兩項旗艦活動，包括「香港國際電影節 (HKIFF)」及「香港亞洲電影投資會 (HAF)」；八月份舉辦以年輕觀眾口味為主的「Cine Fan 夏日國際電影節 (SummerIFF)」，另外協會於 2013 年 4 月創辦「電影節發燒友 (Cine Fan)」，節目旨於推廣豐富多元的電影文化，每月為香港觀眾帶來主流電影以外的精選佳作。

透過全年活動，協會期望加強世界各地對亞洲、香港及中國電影文化的欣賞，並把各地具啟發性的電影帶到香港，豐富本地精神文化生活。

香港國際電影節協會致力呈獻高質的電影節目、發掘亞洲及中國電影的新領域、為香港電影舉辦各種講座並出版有口皆碑的書刊，皆為協會帶來獨特崇高的國際聲望，有助於本地及國際上推廣香港電影。

**Appendix 附件**

**2018 年度「綠燈行動」入選電影計劃名單**

<b>1. Melanin Slayer 殺人超渡一條龍</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：Shadow HUNG 洪瑩瑩 Producer 監製：Jacqueline LIU 廖婉虹	
<b>2. Him 他</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：Eric CHEUNG 張展雄 Producer 監製：CHAN Hing-kai 陳慶嘉，O Sing-pui 柯星沛	
<b>3. As We Grow 水滸路</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：Jun LI 李駿碩 Producer 監製：Patricia CHENG 莊麗真，Sylvia CHANG Ai-Chia 張艾嘉	
<b>4. Before I Met You 路上有你</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：Cyrus CHENG 鄭子滔，Kenji LO 勞建禧 Producer 監製：Derek CHIU Sung-kee 趙崇基，Adam TAM 談智偉	
<b>5. Connection 舞道 (暫名)</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：HO Po-wing 何寶榮 Producer 監製：Alexander CHAN 陳望華	
<b>6. Bird of Paradise Flower 天堂鳥 (暫名)</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：CHUCK Wai-man 卓慧敏 Producer 監製：TIN Kai-man 田啟文	
<b>7. Take Two 翻兜人生</b>	<b>Hong Kong 香港</b>
Director 導演：Dick LIU Kai-chi 廖啟智 Producer 監製：TIN Kai-man 田啟文	